

## ಡಾ. ಸಿದ್ಧಯ್ಯ ಪುರಾಣೀಕರ ಆಯ್ದ ವಚನ

### ಆಯ್ದ ವಚನ

೧

ನೀನು ಹರಿ, ನೀನು ಹರ,  
ನೀನು ಸಿದ್ಧ, ನೀನು ಬುದ್ಧ,  
ನೀನು ಯಹ್ವ, ನೀನು ಮಜ್ಜ,  
ನೀನು ತಾಪೋ, ನೀನು ದೇವ,  
ನೀನು ಅಲ್ಲಾ, ನೀನು ಎಲ್ಲಾ,  
ನೀನು ಸಾರ್ವನಾಮಿಕ, ನೀನು ಅನಾಮಿಕ,  
ನೀನು ಸರ್ವಗತ, ನೀನು ಸರ್ವಭರಿತ,  
ನೀನು ಅನುಪಮೇಯ, ನೀನು ನಿರಾಮಯ–  
ನೀನು ಸ್ವತಂತ್ರಧಿರ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ!

೨

ಕರುಣೆಯೇ ಕಾಶಿ, ದಯೆಯೇ ಗಂಯೆ,  
ಕನಿಕರವೇ ಕಾಂಚಿ ಕೇದಾರಗಳಯ್ಯಾ;  
ತ್ರೈತಿ ಜೋತಿಲ್ಕಂಗ, ಮಮತೆ ಮಕ್ಕಾ ಮದೀನಾ,  
ಭಾತ್ಯತ್ವವೇ ಬೆಳ್ತೆಹೇಮ್ ಕಂಡಯ್ಯಾ;  
ಕಲ್ಯಾಣವೇ ಕಲ್ಯಾಣ, ಜಿದಾಯ್ವೇ ಉದುಪಿ,  
ಸದ್ಗುಣಗಳೇ ಶೃಂಗೇರಿ ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳಗಳಯ್ಯಾ;  
ಶುದ್ಧಾಂತರಂಗವೇ ಗಂಗೆ, ಯಮುನೆ, ತುಂಗಭದ್ರೆ,  
ಪಾವನತೆ ಕಾವೇರಿ, ನಿರ್ಮಲತೆ ನರ್ಮದೆ,  
ಶುಭ್ರಶೀಲವೆ ಕೃಷ್ಣ ಗೋದಾವರಿಗಳಯ್ಯಾ;  
ಸ್ವತಂತ್ರಧಿರ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ,

ಜೀವಿಯಿದ್ದೇಡೆ ಕ್ಷೇತ್ರ, ಹೃದಯವಿದ್ದೇಡೆ ತೀರ್ಥ,  
ಸದ್ಗುಣ, ಸತ್ಯಮಾರ್ಗಿದ್ದೇಡೆಯೋ ಸದ್ಗುಣವಯ್ಯಾ!

೩

ಅಥ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ಹೋಗುವರೆಲ್ಲ ಗೌತಮ  
ಬುಧರಾಗುವರೇನಯ್ಯಾ?  
ಸಂನ್ಯಾಸವ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದವರೆಲ್ಲ  
ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರಾಗುವರೇನಯ್ಯಾ?  
ಉಪನಿಷತ್ವ ನಿರಾಕರಿಸಿದವರೆಲ್ಲ  
ಬಸವಣ್ಣನಾಗುವರೇನಯ್ಯಾ?  
ಶಾಸನಗಳ ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿದವರೆಲ್ಲ  
ಗಾಂಧಿಜಿ ಆಗುವರೇನಯ್ಯಾ?  
ಅಧಿಕಾರವ ನಿರಾಕರಿಸಿದವರೆಲ್ಲ ಅಧಿಕೀಯ ಶಿವಯೋಗಿಗಳು,  
ಮಾತಾಧಿಪತಿಗಳೆಲ್ಲ ಮೃತ್ಯಂಜಯ  
ಶಿವಯೋಗಿಗಳಾಗುವರೇನಯ್ಯಾ?  
ಸ್ವತಂತ್ರಧಿರ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಾ,  
ನಿನ್ನ ಹೆಸರ ಬಳಸುವರೆಲ್ಲ  
ನೀನಾಗುವರೇನಯ್ಯಾ?

೪

ಪ್ರಾಕ್ ಫಲಭರಿತವಾಗಿದ್ದರೆ  
ಪಾಕಗಳಿಗಾವ ಕೊರತೆಯಯ್ಯಾ?  
ಲತೆಯ ತುಂಬ ಹೂವಿದ್ದರೆ  
ದುಂಬಿಗಳಿಗಾವ ಬರವಯ್ಯಾ?  
ಸಕ್ತರೆ ಸೂರೆಯಾಗಿದ್ದರೆ  
ಶರುವೆಗಳಿಗಾವ ಅರಕೆಯಯ್ಯಾ?  
ಸಿರಿ, ಅಧಿಕಾರ ಇದ್ದರೆ  
ಹೊಗಳುವವರಿಗಾವ ಅಭಾವವಯ್ಯಾ?  
ಸ್ವತಂತ್ರಧಿರ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಾ,  
ಉಳ್ಳವರಿಗೆ ಎಲ್ಲರೂ, ಎಲ್ಲವೂ ಉಂಟು-

ಇಲ್ಲದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಅಯ್ಯಾ!  
ಇಲ್ಲದವರ ಕೈಬಿಡಿರಯ್ಯಾ

೫

ನನ್ನ ಅಂತರಂಗದ ಮೇಲೆ ನರ್ತಿಸಲು  
ನಿರಾಕಾರ ನಟರಾಜನಾಗಿ ಬಾ;  
ನನ್ನ ಮನದ ವನದ ಕುಂಜ ಕುಂಜಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಳ್ಳಲೂ  
ಅಶರೀರ ಮುರಲೀಧರನಾಗಿ ಬಾ;  
ನನ್ನದೆಯ ಮೇಲೆ ಬೀಜಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲು  
ಬಯಲು ಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿ ಬಾ;  
ನನ್ನ ಇರವಿಗೆ ವಾತ್ಸಲ್ಯರಸವನ್ನೇರೆಯಲು  
ನಿಜ ಭಾವ ಗೌರಿ, ಸದ್ಗುಣ ಶಾರದೆಯಾಗಿ ಬಾ;  
ಎಲ್ಲ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಬಾ,  
ಎಲ್ಲ ಎಲ್ಲವಾಗಿ ಬಾ,  
ಎಲ್ಲ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಾ,  
ಬಾ, ಬಾ, ಬಾ—  
ಸ್ವತಂತ್ರಧಿರ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಾ!

೬

ಮುಂಬೆಳಕು, ಬೆಂಬೆಳಕು, ಹೊಂಬೆಳಕು, ಹೂ-ಬೆಳಕು,  
ತುಳುಕಿತೋ ತುಳುಕಿತು ಎಲ್ಲೆಡೆಗೆ ಬೆಳಕು!  
ಎಂಥ ದೃಷ್ಟಿ ಸಂಜೀವಿನೀ ಬೆಳಕು,  
ಚೈತನ್ಯದಾಯಿನೀ ಬೆಳಕು  
ಹಂತೋತ್ಸಾಹ ಸಂವರ್ಥಿನೀ ಬೆಳಕು!  
ನಿನ್ನ ಈ ಬಂಗಾರ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ  
ನನ್ನ ಮೃಬಣ್ಣದ ಬಗ್ಗೆ ನನಗೇ ಕೈತುಕ,  
ನನಗೆ ನಾನೇ ಮೋಹಕ  
ಸ್ವತಂತ್ರಧಿರ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಾ!

ಭಾರತದ ಭವ್ಯ ದಿವ್ಯ ದೇಗುಲಕ್ಷ್ಯ  
ಹಿಮಗಿರಿಯೇ ‘ಮಹತೋ ಮಹಿಯಾನ್’ ಗೋಪುರ,  
ಉತ್ತಂಗ ಶೃಂಗಗಳೇ ಸಾಲು ಕಳಸಗಳು!  
ಸಂಜೆ ಮುಂಜಾವಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಣ ಕಳಸಗಳಾಗಿ,  
ಬಿಸಿಲು ಬೆಳ್ಳಂಗಳಲ್ಲಿ ರಜತ ಕಳಸಗಳಾಗಿ,  
ಹತ್ತಿರ ಹೋದವರಿಗೆ ಹಿಮ ಕಳಸಗಳಾಗಿ,  
ಕಂಗೊಳಿಸುವ ಈ ಶೃಂಗ-ಕಲಶಗಳು  
ಸಾರುತ್ತಿವೆ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ—  
ಜೀನ್ನತ್ಯ ಸಂಹಿತೆಯ,  
ಪಾವಿತ್ರ್ಯ ಸಂದೇಶವ,  
ಅವಿನಾಶಿತ್ವದ ಅಂತಾರಾಳೀಯ—  
ಸ್ವತಂತ್ರಧೀರ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಾ!

ನಡೆಯದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಎಡವಿದೆನೆಂದರೆ  
ಒಪ್ಪುವುದೆ ಅಯ್ಯಾ?  
ಕಾಣದ ಮುಖದ ಕುಂದನೆಸಿದರೆ  
ಒಪ್ಪುವುದೆ ಅಯ್ಯಾ?  
ಉಣಿದ ಅಡಿಗೆಯ ರುಚಿಯ ಟೀಕಿಸಿದರೆ  
ಒಪ್ಪುವುದೆ ಅಯ್ಯಾ?  
ನೋಡುದನ್ನು ನೋಡಿದಂತೆ ವರ್ಣಿಸಿದರೆ  
ಒಪ್ಪುವುದೆ ಅಯ್ಯಾ?  
ಸ್ವತಂತ್ರಧೀರ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಾ,  
ಕಾಣದ ನಿನ್ನ ಕಂಡಂತೆ ಬಣ್ಣಿಸಿದರೆ  
ಒಪ್ಪುವುದೆ ಅಯ್ಯಾ?

ನನ್ನ ಸ್ತರಣಯ ಭರಣಿಗಳಲ್ಲಿ  
ನಿನ್ನ ನಾಮದ ಜೇನು ತುಂಬಲಯ್ಯ;  
ನನ್ನ ತೊದಲ್ಲುಡಿಗಳ ತತ್ತಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ  
ನಿನ್ನ ಗುಣಾನದ ಗಂಗಾಜಲ ತುಂಬಲಯ್ಯ;  
ನನ್ನ ಕನಸುಗಳ ಕುಸುಮಗಳಲ್ಲಿ  
ನಿನ್ನ ಕೇರಿಯ ಕಂಪು ತುಂಬಲಯ್ಯ;  
ನನ್ನ ಸುಪುಟ್ಟಿಯ ಕಸುಗಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ  
ನಿನ್ನ ಅರಿವಿನ ಅಮೃತ ತುಂಬಲಯ್ಯ—  
ಸ್ವತಂತ್ರಧೀರ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಾ,  
ನನ್ನ ರೋಮ-ರುಂಧ್ರಾಕ್ಷಿಗಳಲ್ಲಿ  
ನಿನ್ನ ತ್ರಿಪಿಧರೂಪ ತುಂಬಲಯ್ಯ!

ವಿದ್ಯೆ ಬಂತು, ವಿನಯ ಹೋಯ್ಯು;  
ಬುದ್ಧಿ ಬಂತು, ಶ್ರದ್ಧೆ ಹೋಯ್ಯು;  
ಶ್ರದ್ಧೆ ಬಂತು, ವಿವೇಚನೆ ಹೋಯ್ಯು;  
ಸಮೃದ್ಧಿ ಬಂತು, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹೋಯ್ಯು;  
ವಿಜ್ಞಾನ ಬಂತು, ಸಮಾಧಾನ ಹೋಯ್ಯು;  
ಶರೀರ ಸಾಸ್ಥ್ಯ ಬಂತು, ಜಿತ್ತ ಸಾಸ್ಥ್ಯ ಹೋಯ್ಯು;  
ದೀರ್ಘಾಯುಷ್ಯ ಬಂತು, ಜೀವನ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಹೋಯ್ಯು;  
ಹೋಧನೆ ಬಂತು, ಸಾಧನೆ ಹೋಯ್ಯು;  
ಮಾತು ಬಂತು, ಕೃತಿಯ ಹೋಯ್ಯು;  
ಜಾತಿ ಬಂತು, ತ್ವೀತಿ ಹೋಯ್ಯು;  
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಬಂತು, ಸೌಜನ್ಯ ಹೋಯ್ಯು;  
ಸಿದ್ಧಯ್ಯ ಪುರಾಣಿಕ ಬಂದ,  
ಸ್ವತಂತ್ರಧೀರ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಹೋದ!